

La Tectonique des Plaques

*Cie Les Ouvreurs de
Possibles*



Fiche technique

mise à jour 15/04/2015

Contacts :

Administration

Chloé Grillet

06 84 52 21 70

Chorégraphes

Delphine Bachacou

06 82 12 96 16

Jean-philippe Costes Muscat

06 87 43 86 93

Régisseur son

Didier Légglise

06 09 59 22 49

Régisseur lumière

Florian Huet

06 16 73 80 12

Présentation du spectacle :

Synopsis

Gaïa, à la fois Terre et humaine, ne comprend plus très bien le sens du monde ... Elle regarde ses territoires qui se cognent, se perdent, s'agitent, se rencontrent avec fracas. Elle désespère un peu de cela, se sent vieillir et déboussolée. Elle sombre dans ses failles. Mais finalement ses propres territoires vont finir par lui montrer quelle est pleine de ressources encore à explorer, que ses plaques sont riches de leurs pluralités. Les frottements sont nécessaires pour nous transformer et nous enrichir encore. Gaïa retrouve alors le chemin de la découverte, avec la certitude que d'autres territoires encore inconnus ne demandent qu'à être explorés.

Durée

60 minutes sans entracte

Jeu

3 danseurs, 1 comédienne, 1 musicien

Équipe de tournée

6 personnes

Régisseur lumière : Florian HUET – 06 16 73 80 12 f.huet@aol.fr

Régisseur son/vidéo : Didier LEGLISE – 06 09 59 22 49 didierleglise@noos.fr

Espace scénique

Plateau :

Ouverture 11m

Profondeur 7,5m

Hauteur : 6m

Sol :

Planché plat

Uniforme et régulier

Tapis de danse noir

Pendrillonage :

Boite noir à l'allemande

Entrée des artistes lointain jardin

Lumière

L'éclairage de la salle doit être graduable et commandé de la console

Matériel demandé :

60 voies de gradateurs 2Kw

Jeu d'orgue 60 circuits type Presto ou Congo

- 8 PC 650Kw
- 13 PC 1Kw
- 5 PC 2Kw
- 4 PAR cp60
- 10 PAR cp61
- 11 PAR cp62
- 9 découpes 614sx
- 1 découpe 714sx
- 2 découpe 613sx
- 2 découpe 713sx
- 1 stroboscope en régie
- 1 ligne 16A avec 2Kw de charge
- 1 Machine à fumée type unique
- 6 platines de sol

Plan de feu type en annexe

Régisseur lumière : Florian HUET – 06 16 73 80 12 f.huet@aol.fr

Régisseur son/vidéo : Didier LEGLISE – 06 09 59 22 49 didierleglise@noos.fr

Son

La régie son s'effectue depuis le plateau par le musicien (face jardin)

Matériel demandé :

- Système de diffusion homogène et proportionnel à la salle
- 2 subs sous les gradins
- 4 retours pour les danseurs et le musicien
- 1 console son 12 entrées avec 6 groupes pour les différents hp au plateau
- Émetteur récepteur pour micro hf Countryman (la compagnie à son micro)
- 16A et multiprise à l'emplacement du musicien

Video

La régie vidéo s'effectue depuis le plateau le musicien (face jardin)

La compagnie apporte un écran à sous percher

Matériel demandé :

- Vidéo projecteur 3000 lumens avec système de fixation
- base a l'image 1,5mx1,5m
- 2 câbles vidéo VGA de 15 mètres
- 16A et multiprise à la face jardin et cour
- la compagnie apporte le deuxième vp

Personnel

- 1 Régisseur lumière pour J-1 et J
- 1 Techniciens lumière pour J-1 et J
- 1 Régisseur son pour J-1 et J
- 1 Habilleuse pour J

Services

J-1

- 3 service de 4h pour le montage et les réglages lumière

J

- 1 service de 4h pour la fin des réglages et la conduite lumière
- 1 service de 4h pour raccord technique et filage
- 1 service de 2h pour la représentation et le chargement des plaques

Régisseur lumière : Florian HUET – 06 16 73 80 12 f.huet@aol.fr

Régisseur son/vidéo : Didier LEGLISE – 06 09 59 22 49 didierleglise@noos.fr